



# ΑΠΟ ΧΘΕΣ ΕΩΣ ΣΗΜΕΡΑ

## ΝΥΚΤΕΡΙΝΗ ΣΧΟΛΗ

Ο Κος και η Κα Άλεπου-δέλλη προσέφεραν (εις την Νυκτερινήν Σχολήν) έρωχ 500 εις μνήμην της θείας των Μαρίας Θρ. Άλεπουδέλλη.  
Ο κ. Κώστας Καψμάλης εις τόν ίδιον έρωμα έρωχ. 200 εις μνήμην των γονέων του.

## ΑΙ ΕΠΙΔΕΞΕΙΣ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟΥ

Σήμερα στις 5 1/2 μ. μ. θα γίνουν οι Γυμναστικές επιδείξεις του Διδασκαλείου μας στο γήπεδο του «Παλλεοδιακός».

άρχιζει άλλος διάδρομος.

Η είσοδος του νέου διαδρόμου έχει μία θύρα τόσο βαρεία ώστε κυλάει πάνω σε κυκλικές σιδερένιες γραμμές όταν ανοίγεται. Τέλος πρόσβαλλε το κυρτό δωμάτιο όπου φυλάσσεται ο χρυσός. Αναρίθμητα ραβδιά αραιασμένα σε μεγάλους σωρούς.

Αλλά το εκπληκτικότερο είναι ότι υπάρχουν εκεί κάτω ένα μεγάλο δωμάτιο—τραπέζαρια, αποθήκη τρωμάτων και κοιτώνες για 1000 ανθρώπους. Σε περίπτωση που κάτι θα συνέβαινε οι 4000 υπάλληλοι της Τραπεζής θα μπορούσαν να ζήσουν εκεί μέσα για πολύ καιρό.

Ας περάσουμε τώρα τον Ατλαντικό. Στην καρδιά της Νέας Υόρκης, στην Ουάιλ Στρήτ, βρίσκεται μέτρα βαθιά στη γη το τρίτο από τα πελώρια χρηματοκιβώτια του κόσμου που συλλάγει 4.000 τόνους χρυσάφι γιατί η Αμερική παρ' όλη την κρίση και την εξαγωγή συναλλάγματος τώρα τελευταία, έχει ακόμα χρυσόν αξ. 900.000.000.

Το υπόγειο είναι σχαμμένο μέσα σε βράχο, όπως άλλωστε κι' όλη η Νέα Υόρκη είναι κτισμένη πάνω στον πελώριο βράχο Μανχάταν.

Γι' αυτό οι αρχιτέκτονές της δεν φοβούνται να κτίσουν πανύψηλους ουρανοξύστες. Η θύρα του υπογείου ζυγίζει 60 τόνους, το δώματιο είναι σχετικώς μικρό. Πανταί γύρω δε την έσοψη ύψωνονται στήλες από ραβδούς χρυσού.

## Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟΥ

Το πρώτο της περασμένης Κυριακής, δόθηκε στη σάλα του Παιθέου ή δεύτερη μαθητική παράσταση του Διδασκαλείου μας. Η παράσταση αυτή δεν ήταν από τις συνηθισμένες που παρουσιάζουν τα Σχολεία. Υπήρχαν στιγμές που νόμιζε κανείς πως βρισκόταν σε πραγματικό επαγγελματικό θέατρο. Οι μαθητές και οι μαθήτριες έπαιξαν με φυσικότητα και σκηνηκόνη «άερα». Οι θεατρικές σκηνές αρκετά καλογραμμένες, ίδιες ή πρώτη Μετά τον κινηματογράφο. Στη σκηνή αυτή η μαθήτρια Κ. Τσερβά απέδωσε το ρόλο της πολύ φυσικά όπως μία πεπειραμένη θεατρίνα. Αρκετά καλογραμμένη ή σκηνή «Με την έρωχη» στην οποία έπαιξαν καλά οι μαθήτριες Κεράλα και Ασλάνη, καθώς και η σκηνή «Ανω κάτω» που ήταν μία διαμαρτυρία των μαθητών για την κατάργηση του Διδασκαλείου των. Η μικρή αναπαράσταση του τραγουδιού του Κρυστάλλη «Το Νεραϊδόπαιδο» πολύ επιτυχημένη. Τα τραγούδια εκτελέστηκαν πολύ καλά από την μικτή χορωδία που διηύθυνε ο καθηγητής της Μουσικής κ. Διανέλος. Στην διεύθυνση και το διδακτικό προσωπικό του Διδασκαλείου διαβεβαιώνουμε θερμά συγχρητήρια για την ώρα αυτή παράσταση.

## ΘΕΑΜΑΤΑ

**Σινέ «Πάνθεον»**

Απόψε επαναλαμβάνεται ώρα 8 και 10 το εθίμο και διασκεδαστικό έργο «Μία νύχτα Καρναβαλισού».

**Σινέ «Σαφώ»**

Από χθες προβάλλεται το πρώτον Μούδιον ελληνικών έργων «Ο Κακός Δρμος» με ώρατα τραγούδια και τις μαγευτικές Ζακυνθιακές καντάδες. Παιζουν: η Κοσπούλη, η Κυδέλλη, ο Λαγοθετίδης, ο Γαβριηλίδης και άλλ.

## ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙ ΓΕΝΙΚΗ ΕΞΑΦΙΣ ΤΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΩΝ

**ΑΘΗΝΑΙ, 29. (Του ανταποκριτού μας).**— Κατά πληροφορίας εκ Θεσσαλονίκης μεγάλη εξαφίς επικρατεί εις τα πνεύματα λόγω της αίσχρας δημοκρατικής τακτικής ην έφαρμόζουν τα κυβερνητικά όργανα προς εξασφάλισιν των ψήφων των Ίσραηλιτών. Η εξαφίς είναι τοιαύτη ώστε να προβλέπεται δυσάρεστος ή εξέλιξις εις τας σχέσεις μεταξύ ελληνικού και έβραϊκού στοιχείου.

## ΔΕΝ ΕΠΗΛΘΕ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΜΕΧΡΙ ΣΤΙΓΜΗΣ

**ΑΘΗΝΑΙ, 29. (Του ανταποκριτού μας).**— Μεταξύ του κ. Τσαλδάρη και των κ. κ. Κονδύλη και Μεταξά δεν κατορθώθη μέχρι στιγμής συμφωνία δσον άφορα τον καταρτισμόν του συνδυασμού διά την εκλογήν Θεσλονίκης.

## ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Το Κουρείον του κ. Δημητρίου Ζαχαρίου μεταφέρθη έναντι του καφενείου Πετρελή (πρώην κουρείον Κωνσταντού).

## ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ο Ιατρός κ. Γεώργιος Άθηνάσιου, Παθολόγος—Παιδίατρος έχεται εν τώ Ιατρείω του τούς άπορους δωρεάν εκάστην Δευτέραν, Τετάρτην και Σάββατον και ώραν 4—6 μ. μ.

## ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ

δωμάτια εις κεντρικώτατην. Πληροφορία παρ' ημίν.

## ΖΩΗΡΑ ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΟΦΡΟΝΩΝ Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΠΡΑΞΙΚΟΠΗΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣ ΑΝΑΤΡΟΠΗΝ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΕΩΣ

**ΑΘΗΝΑΙ 29, (Του ανταποκριτού μας).**— Κατόπιν των έκδηλωθεισών νέων κινήσεων εκ μέρους των άδιαλλάκτων στοιχείων του Λαϊκού κόμματος προς επαναφοράν επί τάπητος του ζητήματος της επαναφοράς του έκπτώτου Βασιλέως ζωηραί άνησυχία έδημιουργήθησαν εις τούς κύκλους της αντιπολιτεύσεως αίτινες καθίστανται έτι μάλλον ζωηρότεροι λόγω της χλιτρής στάσεως ην τηρεί ή κυβερνήσις, αφήνοντας να έννοηθεί ότι υποθάλλει εκ των παρασηνίων τούς κινουμένους. Λέγεται ότι οι επιδιώκοντες την επαναφοράν του βασιλικού θεσμού θα επιχειρήσουν την ανατροπήν της Δημοκρατίας διά πραξικοπήματος ή όργάνωσις του όποιου κατά τας ατάς πληροφορίας έχει άνατεθει εις τον κ. Μεταξάν.

Ο πρωθυπουργός κ. Τσαλδάρης προέβη, σήμερα, εις νέαν διάψευσιν των διαδομένων, χαρακτηρίζων ταύτα ως προερχόμενα από την αντιπολίτευσιν προς δημιουργίαν ζητημάτων.

Παρά την κυβερνητικήν ταύτην διάψευσιν, τα κόμματα της αντιπολιτεύσεως θα ζητήσουν τελείαν έκκαθάρισιν της άτμοσφαιρας, προκλούντα την κυβερνήσιν εάν δεν ένστερνίζεται τας κινήσεις των επιδιωκόντων την ανατροπήν του πολιτεύματος να τώ δηλώσει ύπευθύνως προς τον λαόν.

## ΠΑΓΟΣ ΡΑΠΙΤΗ

Προτιμάτε Πάγο του Έργοστασίου **ΡΑΠΙΤΗ** πωλούμενον εις οίανδήποτε ποσότητα μέχρι 1/4 ή και 1/8 της κολώνας, έφοδιαζόμενοι με τα σχετικά δελτία παραλαβής του όποιου ή διανομή κατ' οίκον άρχεται από της 1ης Ιουνίου.

Δηλώσατε εις τώ γραφείον μας ή εις τούς διανομείς μας την ποσότητα που θέλετε, να σας αφήνουν καθ' έκάστην πρωίαν διερχόμενοι των οίκων σας.

Διά περισσότεραν εύκολίαν έχομεν ιδρύσει και Πρατήρια λιανικής πωλήσεως Πάγου εις τα κατωτέρω κεντρικώτερα μέρη της πόλεως.

- 1) Πρατήριον Πάγου **ΡΑΠΙΤΗ** Δημοτ. Κήπον παραπλεύρος Σταθμού Αυτοκινήτων «Καπνός»
- 2) » » » Κεντρική Άγορά Γ. Λεοντή (έναντι Ζαχαροπλαστικής «Λευκή Καμέλλια».)
- 3) » » » Έπάνω Σκάλα. Νέα Άγορά Κατάστημα Α. Βασιλή.
- 4) » » » » Παροιά «Νόμισμα» Ν. Παλαδοπούλου
- 5) » » » Πόρτες εις τόν Πλάτανον άκριβώς Π. Τσουκαλοζωφής.
- 6) » » » Ίχθυοπωλεία παραπλεύρος Λιμεναρχείου.
- 7) » » » Προσφ. Συναικισμόν παραπλεύρος Καφενείου Κωνσταντίνου.

Θέλόμεν ιδρύσει και έτερα άναλόγως των αναγκών των κ. κ. Πελατών μας.

## ΕΝΑΣ ΘΑΥΜΑΣΙΟΣ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΠΕΛΑΤΑΣ ΤΗΣ ΑΝΩΝΥΜΟΥ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

Έπισκεφθήτε τὰ Καταστήματα:  
**ΕΜ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ**  
**Ν. ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΪΔΗ & Σ'ΑΣ**  
**ΑΣΗΜ. ΧΑΔΟΥΜΕΛΗ**

Διαλέξατε τή παγωνιέρα της άρεσκείας σας στην τιμή που θα συμφωνήσετε.  
Έλάτε έπειτα στην Έταιρία μας.  
Θα πληρώσωμε ήμεις άμέσως για λ)σμό σας την παγωνιέρα σας αυτή στο Κατάστημα που την έπήρατε και σεις θα μάς την έξωφλήσητε σε δώδεκα μηνιαίες δόσεις **ΑΤΟΚΑ**.  
Περισσότερες πληροφορίες στα Γραφεία μας ή στα τρία αυτά Καταστήματα.

**ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ**

**ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ 4 ΙΟΥΝΙΟΥ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ**

## Ο "ΝΕΟΣ ΑΙΩΝ"

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Δ. Κ. ΣΒΟΛΟΠΟΥΛΟΣ**  
Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΠΡΩΤΗΝΗ ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ  
ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΤΙΚΗΣ ΚΙΝΗΣΕΩΣ

### ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΣ

- ΝΕΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΔΡΟΜΟΙ
- ΝΕΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ
- ΝΕΑ ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΣΥΝΘΗΜΑΤΑ

Διά να σταματήση ή κακομοιρία και ή δυστυχία του λαού πρέπει έντός του 1933 να γίνη και εις την Ελλάδα ή μεταπολεμική ανακαινιστική επανάστασις.  
**ΑΝΑΜΕΙΝΑΤΕ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΞΙΝ ΤΟΥ «ΝΕΟΥ ΑΙΩΝΟΣ»**

**ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΚΥΡΙΑΚΗΝ 4 ΙΟΥΝΙΟΥ ΟΛΟΙ "ΝΕΟΝ ΑΙΩΝΑ"**

**ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ**  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ  
Διδάκτωρ  
Έθνικού Πανεπιστημίου  
**Κλινική**  
Όδός Ποταμός  
Άλυσσίδας.  
Οικία Ν. Κυπρίου  
(Άπέναντι Καταστημάτων  
Ιατρού Καλλιπολίτη)  
Ώραι 9—12 και 3—7 ώς και  
έπί συνεντεύξει.

**ΖΗΤΕΙΤΕ ΤΟΥΣ ΛΑΜΠΗΡΑΣ**  
**"ORION"**  
Αποκλειστικότης Δ. ΧΑΤΖΗΣ